

## **Pérdida de identidad cultural**

La pérdida de identidad cultural, en la península yucateca reviste un doble aspecto: la identidad cultural maya y la identidad cultural mestiza, ambas pueden estar fuertemente unidas, provocando conflicto tanto en los mayas como en los mestizos.

El menosprecio mostrado a esta cultura, el dominio al cual fueron sometidos los mayas desde el inicio de la época colonial hasta principios del siglo XX, así como la represión ejercida contra ellos en varios momentos de su historia, cuando se rebelaron contra la opresión experimentada –diversos levantamientos durante 300 años, desde 1546 hasta 1847– hasta el posterior sojuzgamiento realizado contra ellos durante el cultivo del henequén –segunda mitad del siglo XIX, hasta las dos o tres primeras décadas del siglo XX– dejaron en el ánimo de los mayas un automenosprecio, y un profundo sentimiento de vergüenza hacia sus formas de vida, idioma, costumbres, etc.

Las condiciones económicas y sociales que hubo en México, en gran parte del siglo XX y que prestaban poca atención a las expresiones culturales indígenas, también contribuyeron a mantener ese sentimiento de auto menosprecio en la población maya, y por consiguiente a mantener la vigencia de los problemas de identidad cultural, situación que aún es posible observar en el presente, si bien, las nuevas condiciones tecnológicas y de economía y cultura global dan un aspecto diferente a estas cuestiones de identidad cultural.